

In Memoriam, ION BRAD

Din inițiativa domnului director al Colegiului Național „I. M. Clain” Blaj, prof. Ioan Tomoiagă și a scriitorului Ion Brad (ultimul președinte al Societății de lectură „Timotei Cipariu”, a elevilor de la Liceul „Sf. Vasile cel Mare”, desființată în 1948) s-a realizat, pe data de 15 martie 2013, Societatea de lectură a elevilor de la Colegiul Național „I. M. Clain”, pentru ca elevii să redescopere importanța valorilor culturale și spiritual ale Blajului. Evenimentul a fost situat, în mod fericit, sub auspiciile unei omagieri centenare a dascălului Gh. I. Biriș, personalitate importantă a Blajului din perioada interbelică. Astfel s-a constituit Societatea de lectură „Radu Brateș”, (preluând pseudonimul literar al lui Gh. I. Biriș), care îl va avea ca președinte onorific pe Excelența Sa, Ion Brad.

Născut la 8 noiembrie 1929 la Pănade, Ion Brad a fost elev al Liceul Teologic Greco-Catolic „Sf. Vasile cel Mare” din Blaj și a făcut parte din ultima generație a liceului de dinainte de 1948, când comuniștii, veniți la putere, au desființat învățământul Greco-catolic și au scos Biserica Română Unită în afara legii. Între 1948-1952 a urmat cursurile Facultății de Filologie din Cluj. După absolvirea facultății a rămas până în 1955 la Cluj, unde a reușit, ca secretar al Uniunii Scriitorilor, reabilitarea lui Ion Agârbiceanu. În 1955 s-a mutat la București, unde a devenit redactor șef al revistei pentru copii și preadolescenți, Cravata roșie, iar din 1958, redactor șef al revistei Luceafărul.

Redutabil cărturar format la Școlile Blajului, om de aleasă și vastă cultură, Ion Brad a fost ambasador al României la Atena (1973-1982), apoi, revenit în țară, a ajuns directorul Teatrului Nottara din București între anii 1984-1990. Prin funcțiile avute, ajunge să cunoască numeroase persoane importante atât la nivel de stat, cât și din lumea scriitorilor. Printre cei mai apropiați de sufletul său au fost Lucian Blaga, Ion Agârbiceanu, Adrian Păunescu, Emil Isac, Liviu Rebreanu, Tudor Arghezi, Marin Sorescu și mulți alții, care au fost fascinați de scânteierea ochilor săi vii, pătrunzători, cucerți definitiv de pasiunea cititului și a cercetării și, poate în egală măsură, de firea lui blândă.

Scriitor prolific, Ion Brad a abordat diferite domenii de activitate literară: poezie, proză, dramaturgie, memorialistică și critică literară. A publicat numeroase volume nu numai în limba română, ci și în alte limbi străine, care i-au adus prestigioase premii. În anul 1959 a primit premiul Academiei Române pentru volumul de versuri „Cu timpul meu”, în 1972 – Premiul Uniunii Scriitorilor pentru volumul „Cele patru anotimpuri”, iar în 1999 i-a fost decernat Premiul de Poezie la Festivalul Internațional „Lucian Blaga”.

S-a stins din viață la venerabila vârstă de 89 de ani, pe data de 6 februarie 2019, la capătul unei călătorii lungi și anevoioase, lăsând în urmă o operă vastă și memorabilă.

Sit tibi terra levis!